



Gruppo Teatro Fragile

Via XXIV Maggio n. 18 • 24048 Treviolo (Bergamo)
telefono e fax 035.69.33.17 • cellulare 339.53.93.461
e-mail direzione@teatrofragile.it • url www.teatrofragile.it
codice fiscale 95133230169 • partita IVA • 03034980163

scheda presentazione spettacolo

IN CERTI CASI

COSA RACCONTA

Affezionamenti, abitudini, manie, dipendenze... Il succhiotto, l'orsacchiotto, le caramelle, i videogiochi... Definire confini e tranciare giudizi tra l'una e l'altra cosa è spesso difficile. Meglio dunque limitarsi a parlarne, con un racconto divertente e vivace, lasciando che i bambini stessi, magari conversandone con i genitori che li accompagnano, esprimano le proprie impressioni.

Per bambini dai cinque anni.



INFORMAZIONI TECNICHE

Nome della Compagnia	Gruppo Teatro Fragile
Titolo dello spettacolo	In certi casi
Tipo di spettacolo	Teatro d'attore per bambini dai 5 anni
Con	Sabina Ballerini, Luisa Limonta, Adriano Robecchi, Silvia Sonzogni
Costumi	Giusi Piazza
Luci e fonica	Pierangela Cattaneo
Testo e regia	Carlo D'Addato
Durata	55 minuti circa
Esigenze tecniche minime	Spazio scenico 5x5 mt - attacco elettrico 220V 3KW
Tempo di montaggio	Due ore
Tempo di smontaggio	Un'ora
Posizione Siae	Non tutelato

È disponibile un video dimostrativo dello spettacolo

Tutti gli spettacoli del Teatro Fragile sono concepiti per spazi anche non propriamente teatrali (saloni, palestre, cortili, ecc.), allo scopo di "portare teatro" anche laddove, magari proprio per mancanza di strutture apposite, non esistono tradizioni di questo genere.

RECAPITI PER ULTERIORI INFORMAZIONI E PREVENTIVI

Indirizzo postale	Via XXIV Maggio n. 18 - 24048 Treviolo (BG)
Telefono e fax	035.69.33.17
Cellulare	339.53.93.461
Indirizzo e-mail	direzione@teatrofragile.it
Url del Sito	www.teatrofragile.it

NOTE SULLA COMPAGNIA

Il Gruppo Teatro Fragile di Treviolo fa ricerca teatrale sul territorio dal 1996. Concentra la propria attenzione sia sull'originalità dei linguaggi espressivi, sia sulle forme di aggregazione sociale intorno e dentro al teatro. Le sue attività sono rivolte con eguale impegno agli adulti e ai bambini. Oltre che alla produzione di spettacoli, esso si dedica a letture pubbliche e animazioni, alla conduzione di un'intensa attività didattica e alla direzione artistica delle rassegne teatrali "Calderone" e "Frescofresco".